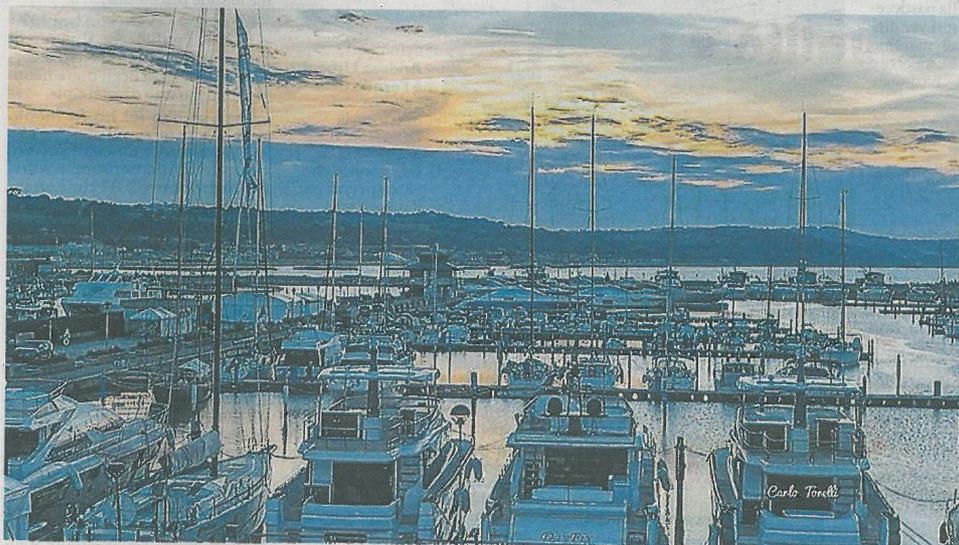


# Fano

e-mail: [cronaca.pesaro@ilcarlino.net](mailto:cronaca.pesaro@ilcarlino.net)

## INCONTRO LARA RICCIATTI RACCONTA LA LEGISLATURA

IN QUESTI cinque anni di lavoro, l'onorevole fanese Lara Ricciatti è stata prima firmataria di: 21 disegni di legge, 10 mozioni, 9 interpellanze, 506 interrogazioni, 21 risoluzioni, 50 ordini del giorno, 575 emendamenti con oltre l'80% di presenza in Parlamento. Ne parlerà giovedì alle 18 all'Osteria Il Chioistro (in Via Arco d'Augusto 53) per un report di fine legislatura un po' «particolare», con brindisi finale. Il racconto del mandato alla Camera dei Deputati del vice capogruppo alla Camera di Art.1 MDP - Liberi e Uguali sarà affidato a chi ha lavorato con lei.



**ALBA, NON TRAMONTO**  
Marina dei Cesari (foto di Carlo Torelli) punta a un rilancio in grande stile: sistemata la questione dei canoni arretrati, si punta sulle fiere per strappare turisti all'altra sponda dell'Adriatico



Lisippo, si va verso una nuova udienza in tribunale

### TRIBUNALE

## Lisippo: una nuova udienza

«SUL LISIPPO solo omertà e bugie». In prossimità della nuova udienza al Tribunale di Pesaro sulla confisca dell'Atleta Vittoriosa, attribuita allo scultore greco Lisippo (esposta al Getty Museum di Malibu), il professor Alberto Berardi torna alla carica per rispolverare la memoria di quello che ha i connotati di un vero e proprio intrigo internazionale. Dal ritrovamento del Lisippo, nel giugno del 1964, sono passati 54 anni, ma non c'è mai stata chiarezza sul percorso che ha portato la scultura fino al museo di Malibu, come sia uscita dall'Italia e come sia riuscita ad attraversare l'oceano. Personaggi locali, case d'arte internazionali, sacerdoti e monsignori, esperti d'arte europei (Svizzera, Germania, Monaco), grandi istituzioni museali, processi, indagini: ci sono tutti gli ingredienti di un giallo archeologico internazionale. Nel 2007, poi, l'associazione «Le Cento Città», attraverso lo stesso Berardi e l'allora presidente Tullio Tommi, presenta un esposto al Tribunale di Pesaro con il quale si avvia con il Getty Museum un contenzioso che dura tutt'ora. «Chi sa parlarlo è l'appello che lancia Berardi, ad undici anni dall'esposto e a 54 anni dal ritrovamento della scultura. Non si è persa, infatti, la speranza di rivedere il Lisippo a Fano e contemporaneamente di sapere che fine abbiano fatto i piedi e gli occhi mancanti. «Non si può darla vinta - conclude Berardi - ha chi ha fatto mercurio di una statua che appartiene allo Stato».

an. mar.

# «Canoni arretrati, il piano di rientro c'è Ora completare il dragaggio del porto»

Alberto Cazziol (Marina dei Cesari): «Accordo con l'Agenzia delle entrate»

«CENNI DI RIPRESA per i porti turistici anche se ci vuole una grande resistenza». Resistenza che Marina dei Cesari - assicura il presidente Alberto Cazziol - ha dimostrato di avere.

**Dottor Cazziol alcuni mesi fa si parlò di Marina dei Cesari alla ricerca di nuovi investitori: trovati?**

«Direi che è un processo ancora in corso, vi faremo sapere quando sarà definitivamente concluso».

**Per quanto riguarda il pagamento dei canoni concessori arretrati, qual è la situazione?**

«La questione è stata risolta con la definizione di un piano di rientro, con le regole dell'Agenzia delle Entrate».

**Bar e ristorante riapriranno?**  
«E' un problema che stiamo affrontando, ci sono tre soggetti del territorio interessati a prenderne la gestione: siamo nella fase finale».

**Si parla della ripresa della cantieristica, anche a livello locale: potrà essere da traino per il porto turistico?**

«L'attività cantieristica in Italia e a Fano sta crescendo, ma la maggior parte delle barche importanti sono destinate al mercato estero e questo significa che la ripresa, per i porti turistici, sarà più lenta».

### NUOVI ORIZZONTI

«L'attività cantieristica sta crescendo e all'estero chiedono barche importanti»

**Concretamente su cosa state lavorando per il rilancio di Marina dei Cesari?**

«Da un lato riportare a Fano quei diportisti che oggi riempiono i porti della Croazia, scappati dall'Italia per timori vari, e dall'altro conquistare la clientela estera. Questo il senso della nostra presenza alla Fiera di Dusseldorf (20 al 28 gennaio). La strategia per attrarre i clienti esteri è promuovere il territorio. I diportisti stranieri che hanno la barca nel Mediterraneo sono abituati a considerarla non solo uno strumento di navigazione ma un pied à terre sul mare da sfruttare anche fuori stagione. Se è vero che i mari croati sono più attrattivi per la navigazione, durante l'estate, è altrettanto vero che per l'inverno hanno poco da offrire. Fano al contrario ha molto da proporre, dal punto di vista culturale, enogastronomico e come entroterra: è su questo che puntiamo».

**I diportisti non preferiscono la Croazia perché i prezzi sono più competitivi?**



Alberto Cazziol, presidente Marina dei Cesari

### L'APPELLO

«Servono strutture turistiche nuove»

«IL NOSTRO obiettivo è riportare a Marina dei Cesari i diportisti che fanno base nei porti croati e conquistare la clientela estera. Per gli stranieri la barca è un pied à terre sul mare da utilizzare tutto l'anno e Fano in inverno ha molto da offrire: cultura, enogastronomia, entroterra. Per questo è importante che il territorio sia turisticamente attraente con alberghi e infrastrutture adeguate»

### OBIETTIVO

«Dobbiamo riportare nella nostra città i diportisti dalla Croazia»

«Si sbaglia, noi costiamo meno dei porti croati, ovviamente intendo quelli meglio attrezzati e più facilmente raggiungibili. Anche in Sardegna, nei porti più celebri, c'è una stagionalità esasperata e in inverno lasciare la barca, negli stessi porti, costa niente».

**Come le Amministrazioni pubbliche possono contribuire alla ripresa del porto turistico?**

«Completando il dragaggio del porto, rendendo più facili e meno onerosi quelli futuri e più in generale con il rilancio delle infrastrutture che deve essere turisticamente attraente. E' ovvio che la carenza di alberghi o l'inadeguatezza delle strutture penalizzano anche il porto».

**Come superare la separazione tuttora esistente tra il porto e il resto della città?**

«Nel prossimo futuro mi aspetto che sia ridisegnato il comprensorio portuale a beneficio di Marina dei Cesari e della stessa città».

Anna Marchetti